

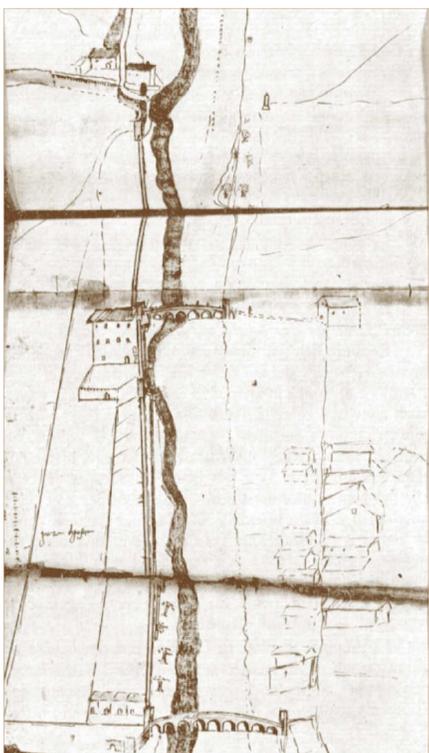
L'EVOLUZIONE URBANA (A) ICONOGRAFIA



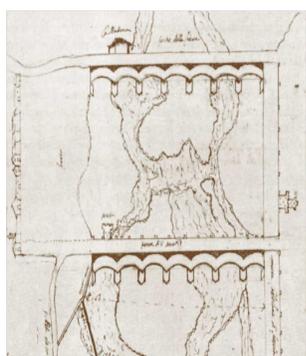
Pescia nel XV secolo (per cortesia del direttore del Museo Civico C. Stefanelli)



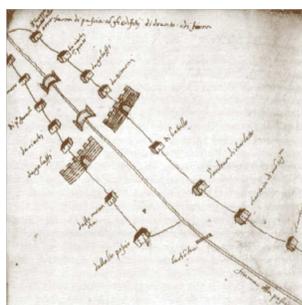
Particolare della tela "Il Padre tra gli Angeli" di Alessandro Tiarini (per cortesia del direttore del Museo Civico C. Stefanelli)



Particolare della pianta di Pescia di Piero Donnino (1561)



Veduta di Pescia tra i due ponti (1593)



Mulini tra le gore pesciatine (1594)



Pianta del Mortier del XVII secolo



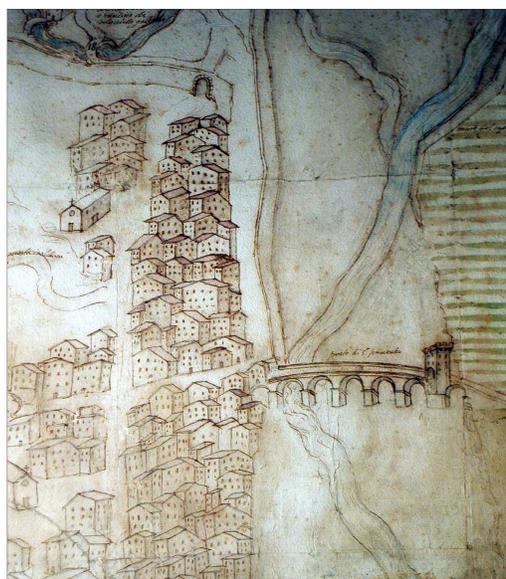
Particolare della "Pianta della Comunità di Pescia", fine XVIII (per cortesia del direttore del Museo Civico C. Stefanelli)



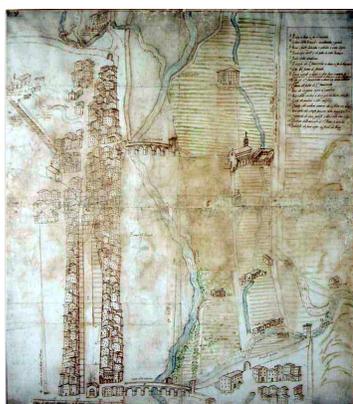
Particolare della veduta a nord



Particolare della veduta a sud



Pianta di Pescia nella seconda metà del XVII secolo (per cortesia del direttore del Museo Civico C. Stefanelli)



Un particolare



Un particolare

COMUNE DI PESCIA
(Del. G. M. n. 160/2002)

PIANO STRUTTURALE
LEGGI REGIONALE N. 5/1995 E SEGG.

PROF. ARCH. FRANCESCO GURRIERI
(Caratti Associati Studio di architettura)

PROF. ARCH. BIAGIO GUCCIONE
DOTT. ING. ARCH. PIER LUIGIO RUPPI
DOTT. GEOLOGO FRANCO MENETTI

Responsabile del Proseguimento:
DOTT. ARCH. MARIO DAMIANI (tel. 051/232007)
DOTT. ING. ARISTIDE SERGIO BORRACCHINI
DOTT. ARCH. SIMONE PEDONESI (tel. 051/232009)

L'EVOLUZIONE URBANA (A) TAV. QC 06A

Novembre 2005